

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Горловская специальная школа – интернат №24»

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол от 30.08.2024г

№ 1

 Г.К.Бровка

Согласовано

зам. Директора по УР

 Ю.Ю.Ракита

Утверждено

Директор ГКОУ СШИ№24



Рабочая программа

по чтению (литературное чтение)

базовый уровень

(основного общего образования)

для 5,7,8 классов

Рабочую программу составила:

учитель – дефектолог

Бровка Галина Кирилловна

2024 – 2025 учебный год

Раздел 1

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» для обучающихся 5,7,8 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденная Приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1026
4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) Москва «Просвещение» 2021
5. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Устав ГКОУ «Горловская СШИ № 24»
7. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ «Горловская СШИ № 24»
8. Учебный план ГКОУ «Горловская СШИ № 24» на 2024 – 2025 учебный год

Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями;

достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организация должна обеспечить требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 9 - 13 лет.

В реализации АООП УО (вариант 1) может быть выделено два этапа:

I этап - 1 - 4 классы ;

II этап - 5 - 9 классы.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся:

сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

обогащать знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации

В отношении обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

б) специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);

в) наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

Технологии обучения:

коррекционно-развивающего обучения;
проблемного обучения;
групповые технологии и коллективное творческое дело;
игровые педагогические технологии;
проектного метода обучения;
технология модульного обучения.

Методы обучения:

словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
практические – игры, работа с карточками, тестами;
самостоятельная работа;
устная работа, письменные работы (сочинения, изложения и т.д.).

Формы обучения:

фронтальное и индивидуальное обучение

Приемы коррекционной направленности:

задания по степени нарастающей трудности;
включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
дозированная поэтапная помощь педагога;
перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
задания с опорой на несколько анализаторов;
постановка законченных инструкций;
включение в урок материалов сегодняшней жизни;
создание условий для «зарабатывания», а не получения оценки;
проблемные задания, познавательные вопросы;
игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.
В соответствии с учебным планом ГКОУ «Горловская СШИ № 24» на 2024 – 2025 учебный год, годовым календарным учебным графиком программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.
Виды контроля по предмету Чтение (Литературное чтение)
Аудирование - 2 раза в год;
Проверка навыков устного пересказа – 2 раза в год;
Проверка навыков диалогической речи – 2 раза в год;
Проверка техники чтения – 2 раза в год.

Раздел 2

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы.

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может

перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2). Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предмету Чтение (Литературное чтение) на конец обучения (8 класс).

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Раздел 3

Содержание тем учебного курса

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

5 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	5
2	Сказки	17
3	Картины родной природы: Лето – 9 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 18 часов	44
4	О друзьях-товарищах	11
5	Басни И. Крылова	4
6	Спешите делать добро	13
7	О животных	15
8	Из прошлого нашего народа	13
9	Из произведений зарубежных писателей	12
10	Повторение	2
Итого:		136 часов

Праздничные дни: 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

Количество календарных недель: 5 класс – 34 учебные недели.

На обучение чтению и развитию речи в 5 классе отводится **136 часов (34 учебные недели, 4 часа в неделю).**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс чтение

Перечень разделов программы

1. Устное народное творчество - 5 ч.

Считалки.
Заклички-приговорки.
Потешки.
Пословицы и поговорки.
Загадки.

2. Сказки – 17 ч.

Никита Кожемяка (Русская сказка).
Как наказали медведя
(Тофаларская сказка) Золотые
руки (Башкирская сказка) Морозко
(Русская сказка).
Два мороза (Русская сказка).
Три дочери (Татарская сказка)
Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С.
Пушкин. Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы - 42 ч. в то числе: Лето – 9 часов

Июнь. Г. Скребицкий.
«Ярко солнце светит..» И. Суриков.
Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.
Берёзка. А. Прокофьев.
«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень – 8 часов

Сентябрь. По Г. Скребицкому.
Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.
Осень. К. Бальмонт.
Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.
Осенние грусти .. По В. Астафьеву.
Первый снег. И. Бунин.

Зима – 9 часов

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев.
Декабрь. Г. Скребицкий.
К зиме. К. Бальмонт.
Всяк по-своему. Г. Скребицкий.
«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.
Берёза. С. Есенин.
Зимняя дорога. А.

Пушкин. Весна – 18

часов

Март. Г. Скребицкий.
«Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой.
От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.
Весна-красна.
Грачи прилетели.
Заветный кораблик.
В весеннем лесу.
Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.
Подснежник. Е. Серова.
Весна. И. Соколов-Микитов.
«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.
Черёмуха. С. Есенин.
Весна, весной, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах - 11 ч. Колочка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.
Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.
«Фосфорический мальчик. В. Медведев.
Дорогой подарок. Л. Воронкова.
Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова - 4 ч.

Ворона и лисица.
Щука и кот.
Квартет.

6. Спешите делать добро - 13 ч. Будущий олимпиец. Н.

Хмелик.

Слепой домик. О. Бондарчук.
Бабка. В. Осеева.
Сухой хлеб. А. Платонов.
Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.
Труд. В. Брюсов.
Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных - 15 ч.

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.
Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
Кот Ворюга. К. Паустовский.
Про обезьянку. В. Житков.
Дачники. Э. Асадов.
Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.
Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа - 13 ч.

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.
Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексеёву.
«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.
Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.
Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.
У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей - 12 ч. Гаврош.

(Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.
Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.
Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

5 класс чтение

№	Дата		Коли чест	Примеч

п/п	план	факт	Тема урока	во часов	ание
Устное народное творчество. 5 часов					
1	03.09		Считалки.	1	
2	04.09		Заклички-приговорки. Потешки.	1	
3	05.09		Пословицы и поговорки.	1	
4	06.09		Загадки.	1	
5	10.09		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	
Сказки. 17 часов					
6	11.09		«Никита Кожемяка» (Русская сказка).	1	
7	12.09		Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1	
8	13.09		«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка).	1	
9	16.09		«Золотые руки» (Башкирская сказка).	1	
10	17.09		«Морозко» (Русская сказка).	1	
11	19.09		«Два Мороза» (Русская сказка).	1	
12	20.09		«Три дочери» (Татарская сказка).	1	
13	23.09		Внеклассное чтение «Сказки народов мира».	1	
14- 16	24.09 26.09 27.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	3	
17- 21	01.10 03.10 04.10 07.10 08.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».	5	
22	10.10		Обобщающий урок по теме «Сказки».	1	
Картины родной природы. 17 часов					
23	11.10		Лето. Г. Скребицкий «Июнь».	1	
24	14.10		И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	
25- 28	15.10 17.10 18.10 21.10		А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).	4	
29	22.10		А. Прокофьев «Берёзка».	1	
30	24.10		Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	
31	25.10		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».	1	
32	05.11		Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».	1	
33	07.11		По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	1	
34	08.11		К. Бальмонт «Осень».	1	
35	11.11		По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1	
36	12.11		По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1	
37	14.11		И. Бунин «Первый снег».	1	
38	15.11		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень».	1	
39	18.11		Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг».	1	
О друзьях-товарищах. 11 часов					
40- 41	19.11 21.11		Ю. Яковлев «Колючка».	2	
42	22.11		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1	

43	25.11		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	1	
44	26.11		В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	1	
45-47	28.11 29.11 02.12		Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3	
48	03.12		Я. Аким «Твой друг»	1	
49	05.12		Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	1	
50	06.12		Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры».	1	
Басни И. Крылова. 4 часа					
51	09.12		И. Крылов «Ворона и Лисица».	1	
52	10.12		И. Крылов «Щука и Кот».	1	
53	12.12		И. Крылов «Квартет».	1	
54	13.12		Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».	1	
Спешите делать добро. 13 часов					
55	16.12		Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	1	
56	17.12		О. Бондарчук «Слепой домик».	1	
57-60	26.12 27.12		В. Осеева «Бабка».	4	
61-62	13.01 14.01		А. Платонов «Сухой хлеб».	2	
63	16.01		В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок».	1	
64	17.01		В. Брюсов «Труд».	1	
65	20.01		Р. Рождественский «Огромное небо».	1	
66	21.01		Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	1	
67	23.01		Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине».	1	
Картины родной природы. 27 часов					
68	24.01		Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	
69	27.01		Г. Скребицкий «Декабрь».	1	
70	28.01		К. Бальмонт «К зиме».	1	
71-72	30.01 31.01		Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	2	
73			С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1	
74	03.02		С. Есенин «Берёза».	1	
75	04.02		А. Пушкин «Зимняя дорога».	1	
76	06.02		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима».	1	
77	07.02		Весна. Г. Скребицкий «Март».	1	
78	10.02		А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	
79	11.02		Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».	1	
80	13.02		Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки).	1	
81	14.02		Г. Скребицкий «Весна - красна».	1	
82	17.02		Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	1	
83	18.02		Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1	
84	20.02		Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	1	
85	21.02		А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	1	
86	24.02		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	
87	25.02		А. Блок «Ворона».	1	

88	27.02		Е. Серова «Подснежник».	1	
89	28.02		И. Соколов – Микитов «Весна».	1	
90	03.03		И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	
91	04.03		С. Есенин «Черёмуха».	1	
92	06.03		Я. Аким «Весна, Весною, о весне».	1	
93	07.03		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна».	1	
94	10.03		Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение».	1	
О животных. 15 часов					
95-96	11.03 13.03		Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»).	2	
97-99	14.03 17.03 18.03		А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	3	
100	20.03		К. Паустовский «Кот Ворюга».	1	
101-103	21.03 31.03 01.04		Б. Житков «Про обезьянку».	3	
104-105	03.04 04.04		Э. Асадов «Дачники».	2	
106	07.04		Ф. Абрамов «Из рассказов Ольёны Даниловны».	1	
107	08.04		С. Михалков «Будь человеком».	1	
108	10.04		Обобщающий урок по теме «О животных».	1	
109	11.04		Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик».	1	
Из прошлого нашего народа. 13 часов					
110	14.04		По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско».	1	
111	15.04		По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва».	1	
112	17.04		По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям».	1	
113	18.04		о С. Алексею «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода».	1	
114	21.04		Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	
115-118	22.04 24.04 25.04 28.04		А. Куприн «Белый пудель» (отрывок).	4	
119	29.04		По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1	
120	02.05		Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	
121	05.05		Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	
122	06.05		Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1	
Из произведений зарубежных писателей. 12 часов					
123-124	08.05 12.05		В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2	
125-128	13.05 15.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	4	
129-131	16.05 19.05		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	3	

132-134	20.05 22.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	3	
Повторение. 2 часа					
135	23.05		Обобщающий урок по теме. Итоговый урок года.	1	
Итого:				136 часов	

7 класс

Пояснительная записка

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно и последовательно. Передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки. Устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально- этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С.Тургенева, А. Н.Толстого, В.Г.Короленко, А. П.Чехова.

Произведения А.М.Горького, Н. А. Островского, А.Т.Твардовского, С. Я. Маршака, С. В.

Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, А. Рыбакова, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.

Цель: при проведении уроков чтения и развития речи создавать условия для социализации и реабилитации учащихся в современном обществе.

Задачи программы:

1. Развитие всех сторон речи, обогащение активного словарного запаса, коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
2. Формирование навыка беглого осознанного чтения.

3.Расширение знаний учащихся об окружающем мире, исторических событий, воспитывать интерес к самостоятельному чтению художественных произведений, умение пользоваться знаниями в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.

1. Навыки чтения:

- 1.Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- 2.Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- 3.Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- 4.Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- 5.Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- 6.Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- 1.Знание основных сведений из жизни писателей;
- 2.Самостоятельное чтение произведений
- 3.Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев; Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводится один раз в месяц,они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения В.Астафьева «Гуси в польные», А.П. Чехов «Каштанка», Д.Дефо «Робинзон Крузо», К.Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок», Л.Кассиля «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители ».

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе. **Тематика** произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой, достаточного количества произведений, рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2006г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой.

Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина,И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М.

Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П.

Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Ковалёв, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **4 часа в неделю и 136 часов в год** в соответствии с базисным планом, согласно учебнокалендарного графика образовательного учреждения.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс.

Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

2 уровень

Учащиеся должны знать:

наизусть 8- 10 стихотворений;

Учащиеся должны уметь:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух ;

-читать про себя

-выделять главную мысль произведения;

-пересказывать содержание прочитанного;

-характеризовать главных действующих лиц;

3 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений (с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух ;

-читать про себя;

-выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

-пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя) -характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы

Устное народное творчество - 15 часов

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы. Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-знать содержание прочитанных произведений

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	15 ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	53 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	68 ч.

4.	Внеклассное чтение в разделах	
	итого	136 ч.

7 класс чтение

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов	Примечание
	план	факт			
Устное народное творчество. 15 часов					
1	02.09		Введение. Знакомство с учебником. <i>Сказки.</i>	1	
2-5	03.09 04.09 05.09 09.09		Сивка – бурка (русская народная сказка)	4	
6	10.09		Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	
7	11.09		Умный мужик (русская народная сказка)	1	
8-10	12.09 16.09 17.09		<i>Былина.</i> Три поездки Ильи Муромца	3	
11	18.09		<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»	1	
12	19.09		<i>Пословицы. Загадки.</i>	1	
13-14	23.09 24.09		Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	2	
15	25.09		Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1	
Из произведений русской литературы XIX века. 53 часа					
16-17	26.09 01.10		Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	2	
18-22	02.10 03.10 07.10 08.10 09.10		«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	
23	10.10		Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	
24-25	14.10 15.10		А.С.Пушкина «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	2	
26	16.10		Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	
27-30	17.10 21.10 22.10 23.10		Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино»	4	
31	24.10		Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1	
32	05.11		Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух»	1	
33	06.11		Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	
34	07.11		Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	
35-	11.11		Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	2	

36	12.11				
37	13.11		Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1	
38-39	14.11 18.11		Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	
40-42	19.11 20.11 21.11		Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	3	
43	25.11		Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	
44-50	26.11 27.11 28.11 02.12 03.12 04.12		Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	7	
51-52	05.12		Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	2	
53-56	09.12 10.12 11.12 12.12		Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	4	
57	16.12		Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1	
58-59	17.12		Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	2	
60-66	18.12 19.12 23.12 24.12 25.12		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»	7	
67-68	26.12		Обобщение по разделу. Из произведений русской литературы XIX века	2	
Из произведений русской литературы XX века 68 часов					
69-73	09.01 13.01 14.01 15.01 16.01		Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алеше)	5	
74-77	20.01 21.01		«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алексее)	4	
78	22.01 23.01		Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо»	1	
79	27.01		Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1	
80-82	28.01 29.01 30.01		Михаил Васильевич Исаковский. «Детство» «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	3	
83-87	03.02 04.02 05.02 06.02 10.02		Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский «Последний черт»	5	
88	11.02		Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1	

89	12.02		Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1	
90-93	13.02 17.02 18.02 19.02		«Великие путешественники». Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	4	
94-97	20.02 24.02 25.02 26.02		Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	4	
98	27.02		Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1	
99-101	03.03 04.03 05.03		Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»	3	
102-103	06.03 10.03		Рр. Составление характеристики клеста по плану	2	
104-107	11.03 12.03 13.03 17.03		Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака	4	
108	18.03		Ю. И. Коваль «Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	1	
109-113	19.03 20.03		Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	5	
114	01.04 02.04 03.04 07.04 08.04		Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	1	
115-117	09.04 10.04 14.04		Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	3	
118-120	15.04 16.04 21.04		Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	3	
121	22.04		Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1	
122-125	23.04 24.04 28.04 29.04		Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	4	
126	30.04		Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1	
127-130	05.05 06.05 07.05 08.05 12.05		А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	4	
131-133	13.05 14.05 15.05		Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	3	
134	19.05 20.05		Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1	
135	21.05		Обобщающий урок по теме.		

136	22.05		Итоговый урок года.		
Итого:				132 часов	

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся Учащиеся должны знать наизусть 10 стихотворений:

Пушкин А. С. «Зимний вечер»

Пушкин А. С. «У Лукоморья» (отрывок)

Лермонтов М. Ю. «Бородино» (отрывок)

Крылов И. А. «Кукушка и петух»

Крылов И. А. «Слон и Моська»

Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»

Исаковский М. В. «Ветер»

Симонов К. М. «Сын артиллериста»

Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке-...»

Ваниенкин К. Я. «Снежки»

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

Настоящая рабочая программа составлена на основе программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой. Данная программа учитывает психофизические особенности развития учащихся 8-го класса, уровень их знаний и умений и предусматривает обязательный лично-ориентированный и дифференцированный подход исходя из возможности школьников.

Цель программы: посредством уроков письма и развития речи, чтения и развития речи создать условия для социализации и реабилитации учащихся с последующей интеграцией их в обществе.

Задачи программы:

4. Формирование навыка беглого осознанного чтения.
5. Развитие всех сторон речи, коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
6. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к литературе, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью. Форма проверки результатов усвоения программы - проверка техники чтения 1 раз в четверть.

Цель программы: посредством уроков письма и развития речи, чтения и развития речи создать условия для социализации и реабилитации учащихся с последующей интеграцией их в обществе.

Задачи программы:

7. Обучение грамматике и правописанию, выработка достаточно прочных навыков грамотного письма, умение последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, формирование навыка беглого осознанного чтения.

8. Развитие всех сторон речи (фонетической, лексической, морфологической, синтаксической) коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.

9. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к языку, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.

Форма проверки результатов усвоения программы: по чтению и развитию речи - проверка техники чтения; по письму и развитию речи - письменные контрольные работы.

Чтение и развитие речи

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся.

Список литературы для внеклассного чтения

Сентябрь.

А. А. Суриков «Стихотворения» Октябрь.

А. П. Чехов «Толстый и тонкий» Ноябрь.

В. А. Каверин «Два капитана» Декабрь.

Ю.В.Бондарев «Ботальон просит огня» Январь.

В. М. Шукшин «Сильные идут дальше» Февраль.

Ю. В. Бондарев «Юность командиров» Март.

Есенин С. А. «Стихотворения» Апрель.

В. П. Астафьев «Последний поклон» Май.

Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Учебно-тематический план по чтению. Перечень тем, общее количество часов.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ В 8 КЛАССЕ.

Устное народное творчество (15ч.)

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки.

Баллады.«Перчатка» (Повесть).В.А.Жуковский. «Нашла коса на камень».

И.З.Суриков.Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века (68ч.)

Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я.Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок).И.И.Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...».«Зимнее утро».« И. И. Пущину».« Няне».» «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). « Парус». « Сосна».

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела».Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». « Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин

«Русь»(Отрывок).ИванСергеевичТургенев«Муму»(сокращении).Лев Николаевич Толстой « После бала» (В сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века (27ч.)

Антон Павлович Чехов « Лошадиная фамилия».Владимир Галактионович Короленко « Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». « Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов « Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий « Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века (26ч.)

Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (В сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (О т р ы в к и). Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы».Александр Трифонович Твардовский « Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин « Гринька Малюгин» (В сокращении) Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Кол – во часов
1	Устное народное творчество	15 ч
2	Произведения русской литературы XIX века.	27 ч
3	Произведения русской литературы XIX века.	41ч
4	Произведения русских писателей 1- ой половины 20 века	6 ч
5	Произведения русских писателей 1- ой половины 20 века.	21ч
6	Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.	26 ч
Итого в год		136 ч

8 класс чтение

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов	Примечание
	план	факт			
Устное народное творчество. 15 часов					
1	02.09		Сказка – один из распространённых видов устного творчества.	1	
2	03.09		Сказка «Волшебное кольцо».	1	
3	05.09		Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки Мартынки.	1	
4	06.09		Пословицы и поговорки.	1	
5	09.09		Пословицы и поговорки.	1	
6	10.09		Баллада (общее понятие)	1	

7	12.09		В.А. Жуковский. «Перчатка».	1	
8	13.09		В.А. Жуковский. «Перчатка».	1	
9	16.09		И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	1	
10	17.09		Былины.	1	
11	18.09		Былины.	1	
12	20.09		«Добрыня и Змей»	1	
13	23.09		«Добрыня и Змей»	1	
14	24.09		Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	
15	25.09		Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	
Произведения русской литературы XIX века					
16	27.09		А.С.Пушкин. Биография.	1	
17	01.10		А.С.Пушкин. Биография.	1	
18	02.10		М.Я.Басина «Публичное испытание».	1	
19	04.10		И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	1	
20	07.10		А.С.Пушкин «Памятник»	1	
21	08.10		А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд..»	1	
22	09.10		А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	
23	11.10		А.С.Пушкин «И. И. Пушкину»	1	
24	14.10		А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1	
25	15.10		А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1	
26	16.10		А.С.Пушкин «Няне»	1	
27	18.10		А.С.Пушкин «На холмах Грузии»	1	
28	21.10		А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	1	
29	22.10		А.С.Пушкин «Я вас любил...»	1	
30	23.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	
31	25.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев в сказке.	1	
32	05.11		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	1	
33	06.11		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	1	
34	08.11		М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1	
35	11.11		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1	
36	12.11		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1	
37	13.11		М.Ю. Лермонтов «Родина».	1	
38	15.11		М.Ю.Лермонтов «Парус».	1	
39	18.11		М.Ю.Лермонтов «Сосна».	1	
40-41	20.11 22.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Опричник Кирибеевич на пиру у царя	2	
42	25.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Рассказ Алены Дмитриевны мужу.	1	
43	26.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	1	
44	27.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	1	

45	29.11		М.Ю.Лермонтов «Песня царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (обобщающий урок)	1	
46	02.12		И.А.Крылов. Биография баснописца.	1	
47	03.12		И.А.Крылов «Волк на псарне».	1	
48	04.12		И.А.Крылов «Осел и соловей».	1	
49	06.12		И.А.Крылов «Муха и пчела».	1	
50	09.12		Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица».	1	
51	10.12		Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица».	1	
52	11.12		Н.А.Некрасов. Биография.	1	
53	13.12		Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1	
54	16.12		Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1	
55	17.12		Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	1	
56	18.12		Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	1	
57	20.12		Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос».	1	
58	23.12		Н.А.Некрасов «Русские женщины».	1	
59	24.12		И.С.Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...»	1	
60	25.12		И.С.Никитин «Русь».	1	
61	27.12		И.С.Никитин «Утро на берегу реки».	1	
62	10.01		Урок внеклассного чтения. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	1	
63	13.01		И.С. Тургенев. Биография писателя.	1	
64	14.01		И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.	1	
65	15.01		И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.	1	
66	17.01		И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.	1	
67	20.01		И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.	1	
68	21.01		И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.	1	
69	22.01		И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.	1	
70	24.01		И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания Герасима.	1	
71	27.01		И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания Герасима.	1	
72	28.01		И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполох в доме.	1	
73	29.01		И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполох в доме.	1	
74	31.01		И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.	1	
75	03.02		И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.	1	
76	04.02		И.С. Тургенев «Муму». 7 глава: Твёрдость слова и сила воли Герасима.	1	
77	05.02		И.С. Тургенев «Муму». 7 глава: Твёрдость слова и сила	1	

			воли Герасима.		
78	07.02		Л.Н.Толстой. Биография.	1	
79	10.02		Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.	1	
80	11.02		Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.	1	
81	12.02		Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.	1	
82	14.02		Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.	1	
83	17.02		В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1	
Произведения русских писателей 1-й половины XX века					
84	18.02		А.П.Чехов. Биография.	1	
85	19.02		А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	1	
86	21.02		А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	1	
87	24.02		В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант», 1 глава	1	
88	25.02		В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант», 1 глава	1	
89	26.02		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.	1	
90	28.02		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.	1	
91	03.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.	1	
92	04.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.	1	
93	05.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.	1	
94	07.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.	1	
95	10.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра.	1	
96	11.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы.	1	
97	12.03		Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия».	1	
98	14.03		Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия».	1	
99	17.03		А.М.Горький. Биография.	1	
100	18.03		А.М.Горький «Макар Чудра». Главные герои.	1	
101	19.03		А.М.Горький «Макар Чудра».	1	
102	21.03		С. Есенин. Биография поэта.	1	
103	31.03		С. Есенин «Спит ковыль»	1	
104	01.04		С. Есенин «Пороша»	1	
105	02.04		С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1	
106	04.04		Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люблю тебя, Родина кроткая...»	1	
107	07.04		А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	1	
108	08.04		А.Н.Толстой. Биографическая справка. А.Н.Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне.	1	
109	09.04		А.Н.Толстой. «Русский характер». Егор Дремов в родительском доме.	1	

110	11.04		Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	1	
Произведения русских писателей 2-й половины XX века					
111	14.04		К. Паустовский «Телеграмма». Одиночество Екатерины Петровны.	1	
112	15.04		К. Паустовский «Телеграмма». Раскаяние Насти.	1	
113	16.04		К. Паустовский «Телеграмма». Раскаяние Насти.	1	
114	18.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Печаль и радость.	1	
115	21.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». В школе.	1	
116	22.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Новогодний праздник.	1	
117	23.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пурга.	1	
118	25.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Прощание.	1	
119	28.04		Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	1	
120	29.04		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть.	1	
121	30.04		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 2-3 части	1	
122	02.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь	1	
123	05.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В наступлении»	1	
124	06.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Пожар в бензохранилище.	1	
125	07.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 2-3 главы.	1	
126	12.05		В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1	
127-128	13.05 14.05		Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят.	2	
129-130	16.05 19.05		Р.П. Погодин «Алфред». Появление Алфреда в деревне.	2	
131-132	20.05		Р.П. Погодин «Алфред». Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана.	2	
133-134	21.05		А.А.Сурков «Родина».	2	
135-136	23.05		Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	2	
Итого:				133 часов	